



MERCI



BIENNALE TRACES 2020

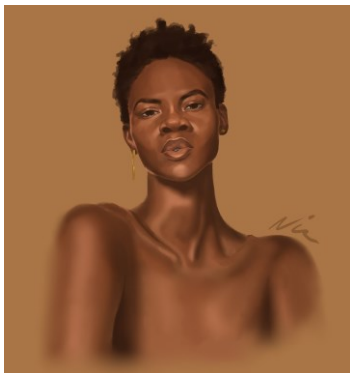
« L'art d'accueillir le monde »



Jeudi 17 décembre 2020
De 17h à 20h

HUDA 80 chemin des Oures
01330 Villars les Dombes



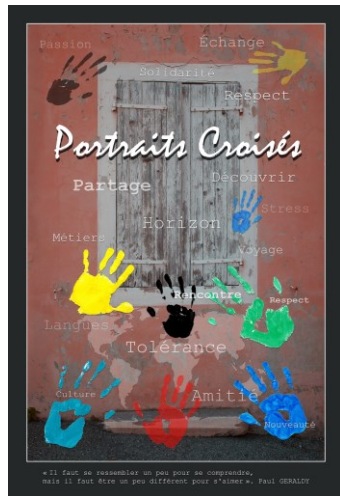


Pouvoir – Ninon Ringenbach

Chacun est acteur du mouvement, d'une manière aussi infime soit elle

Nait...sens – Claude Palazzo

« L'être ensemble » est toujours porteur des possibles.



Œuvre d'un résident



Œuvre d'un résident



La disposition de cette exposition de manière labyrinthique tente de mettre en lumière l'inattendu de l'après. Une métaphore du parcours migratoire, le fait de ne pas savoir de quoi le lendemain sera fait mais aussi le fait que les migrants quittent et laissent derrière eux un lieu, une famille, des souvenirs... pour trouver un nouveau lieu que l'on appelle asile ou refuge.



TRACES

« Exister aux confins de la migration »

Cette soirée s'inscrit dans le cadre de la Biennale TRACES, en sa vingtième année, Merci à TRACES de nous avoir mis sur leur chemin.



Villars les Dombes

Remerciements à la mairie, la médiathèque, et au CCAS, la MJC, les élèves de Villars les Dombes qui se sont investis sur l'ouverture du monde.

Merci aux résidents qui tous les jours marquent d'une pierre blanche l'édifice de leur parcours, mettent en lumière l'esprit de famille qui les animent, le respect et la tolérance.



L'art Culinaire

La cuisine est un art généreux et multi sensoriel

Cette exposition « L'Art d'Accueillir le Monde », c'est une rencontre interculturelle au centre HUDA de [ADSEA01](#) à Villars les Dombes.

L'HUDA est un lieu de passage, un lieu de vie où l'on découvre, on rencontre. C'est l'occasion de créer des synergies entre le monde de l'art, les visiteurs et les partenaires. Nous posons ensemble la pierre de l'avenir avec cette soirée ouverte sur le partage et la convivialité.